

# 蘇ル故郷ノ風景 -富山県山王地区矢部におけるヴァナキュラー・オブジェクト

の提案-

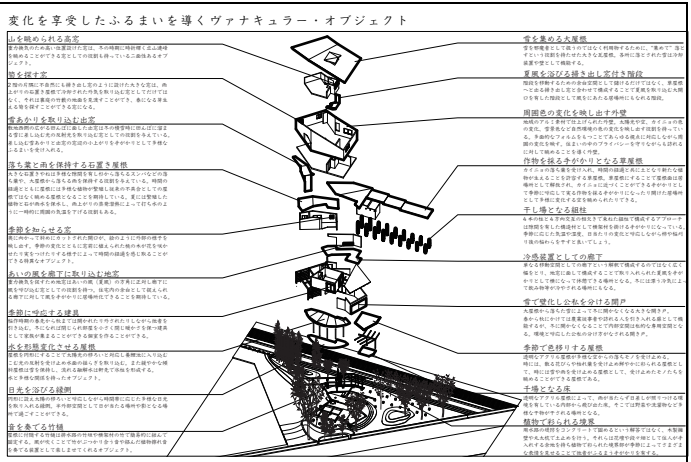
## Scenery of my hometown revived Proposal of a vernacular object targeting Yabe, Sanno district, Toyama prefecture

研究室名 西村和将

**研究概要：**私の故郷である富山県山王地区矢部の“地域性ある風景”が失われてきていることから、調査から得られたその風景にあるヴァナキュラー・オブジェクトを手がかりに風景の再創出を行い、居場所の構築法及び地域に暮らすことの再考を行った。

**研究目的：**近年、住宅地や都市では建築の均質化が進行し、その土地固有の風景は失われてきていることから改めて地域性ある風景を維持し共存する方法を検討し、今後のあり方や意義を提示する。

**研究成果：**



**苦労した点や感想など：**自分自身が提案する作品について修士設計で求められる論理的思考に基づき説明することの難しさを実感した。しかしやり遂げた時の達成感は今まで経験したことがなく、これから先生きていく中での自信になったと思います。